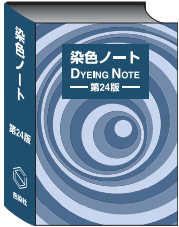


SHIKISENSHA Book Guide

染色ノート 改訂 第24版

定価8,400円 (本体)8,000円 送料310円



染色ノートは、現用されている染料・ピグメント・レジンカラーおよび繊維加工用薬剤の実用便覧として、初版以来、40有余年繊維・染色加工関係その他多方面でお役に立ち、好評をたまわっています。今般発行の改訂第24版は、前版以降の業界の推移に対応して、より精密な調査と整理を行い、正確かつ豊富な内容と、今回発刊の24版から染料編と繊維加工編に出てくる基本的な用語の解説をしています。活用ください。

繊維染色用語辞典 第二版

定価6,825円 (本体)6,500円 送料210円



繊維染色用語辞典は染色加工中心の技術・業務関連専門用語を英対称12,000語、和英索引約12,000語、付録として経営用語など英和関連用語13部門それぞれ約200語づつを選んでいきます。

■編集者 安部田貞治 益田 恭
米長 繁 脇田登美司

綿繊維の構造機能と加工技術

頒価5,000円 (本体)4,762円 送料340円

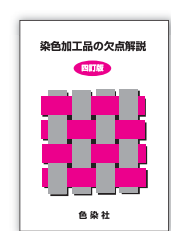


本書には、綿繊維の一般知識、基本物性、並びにマーセル化の歴史と特徴、最近の樹脂加工技術が網羅されており、繊維の研究者や技術者には是非一読されることをおすすめしたい本です。また、自然に学ぶナノテクノロジーの参考書としても好書です。研究展開のヒントを求めている異業種の方々にも示唆に富む成書でもあります。

■執筆者 安倍 俊三

染色加工品の欠点解説 四訂版

定価7,665円 (本体)7,300円 送料340円



本書はメーカーの立場からの見解を示したのが大きな特長であります。不上りをなくすることは古くて新しい問題です。本書の利用が染色加工技術の向上に実際的な目標を与え、さらにコスト低減に役立つことでありましょう。

■監修 福西 興至
■執筆 伊藤 信也 池永 静義
立岡 良夫 早川 邦明
三橋 肇夫 吉澤 靖夫

伝統工芸染色技法の解説

定価2,856円 (本体)2,720円 送料210円



本書を読み進むことによって、古代から近代に至る染色技法の流れと天然染料の概要を平易に知ることができる、工芸染色関係者はもちろん、工業染色に従事する方々にも自信をもってお勧めできる解説書であります。

■執筆者 木村 光雄

複合素材の染色

定価 5,250円 (本体)5,000円 送料210円



当社はイギリスの名門The Society of Dyers and Colouristsから染色技術書シリーズの一冊として1998年に発行され好評を得た“Blends Dyeing”の翻訳出版権を取得しました。翻訳は学識経験の豊かな安部田貞治氏であります。ぜひ座右において活用してください。

■著者 John Shore
■訳者 安部田 貞治

実用織編物の基礎知識

定価12,747円 (本体)12,140円 送料340円



織編物の組織を系統的に解説した実務書が少なく待望久しいものがありました。本書はこの要望に応えたもので、実物サンプルも付した有用なデータブックであります。

■別冊 布地サンプル付
■執筆者 竹松 茂

学振版 染色機能加工要論

定価12,600円 (本体)12,000円 送料450円



本書は、今後の日本における染色技術の高度化・進展に役立てようと、学振120委員会の手で編集されました。染色機能加の基本原理が広い範囲でわかりやすく丁寧にまとめられています。学術的にもレベルが高く、また現場の技術者の皆さんにはもちろんのこと、これから染色技術を学ぼうとする学生の皆さんにとっても必見の書です。



株式会社 色染社

TEL.06-6351-6915 FAX.06-6351-6920
<http://www.shikisensha.com/>